

## Żywe trupy

**Autor:** Wade, Laura

**Tytuł oryginalny:** Breathing Corpses

**Przekład:** Kurkowski, Michał

**Gatunek:** Dramat

**Obsada kobiety:** 3

**Obsada mężczyźni:** 4

Miasteczko, gdzie diabeł mówi dobranoc: kiepskie hotele, małe sklepiki, senne życie. Tu zdarzyć się może wszystko: nawet bezsensowna zbrodnia, popełniona z nudów, z ciekawości, a innym razem z gniewu i frustracji. Zwłoki i zabijanie to motyw przewodni łąmigłówni Laury Wade, w której ktoś morduje i ktoś odkrywa zamordowanego, ktoś popełnia samobójstwo, a ktoś odkrywa samobójcę. To mroczna opowieść o przemocy i utracie kontroli nad własnym życiem, gdzie śmierć ma wiele znaczeń i twarzy, a zbrodnia promieniuje urzekającym jadem, który wsącza się w dusze bohaterów. Wszystko zbudowane jest na zasadzie układanki. Pierwszy trup prowadzi do drugiego, drugi do trzeciego, a za każdym stoi jakaś przeszłość. Historię Jima i innych oglądamy więc, jakbyśmy przewijali film: od końca do początku. Najpierw jest pokojówka Amy, która w hotelowym pokoju odkrywa zwłoki gościa, a przy nim puste opakowanie po barbituranach oraz list do kobiety o imieniu Elaine. Dlaczego popełnił samobójstwo? Kim był? I co na końcu stanie się z Amy?

Trzymająca w napięciu, mądrze i błyskotliwie napisana sztuka młodej autorki Laury Wade, która odnosi coraz większe sukcesy na scenach brytyjskich.

Po kliknięciu w zdjęcie (plakat Exeter University Theatre Company) można obejrzeć trailer dot. produkcji

dublińskiej.



Chcesz wiedzieć więcej? Polub ADiT na facebooku

[1]

**Source URL:** <http://www.adit.art.pl/sztuki/zywe-trupy>

**Odnosiniki**

[1] <https://www.facebook.com/AgencjaADiT>